

**CLASSE PRIMA**

**Legenda: A- Avanzato I – Intermedio B- Base IVPA- In Via di Prima Acquisizione**

**ITALIANO**

**Legenda: A- Avanzato I – Intermedio B- Base IVPA- In Via di Prima Acquisizione**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
● Comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi.	L'alunno/a...
	A: Comprende pienamente le informazioni principali negli scambi comunicativi.
	I: Comprende in modo corretto le informazioni principali negli scambi comunicativi.
	B: Comprende in modo essenziale le informazioni principali negli scambi comunicativi.
IVPA: Comprende in modo frammentario le informazioni principali negli scambi comunicativi.	
● Raccontare un'esperienza vissuta o un testo ascoltato.	A: Racconta un'esperienza vissuta o un testo ascoltato, in modo pertinente e chiaro.
	I: Racconta un'esperienza vissuta o un testo ascoltato, in modo <b>abbastanza pertinente e</b> chiaro.
	B: Racconta un'esperienza vissuta o un testo ascoltato, non sempre in modo adeguato.
	IVPA: Racconta con difficoltà un'esperienza vissuta o un testo ascoltato.
<b>LETTURA</b>	
● Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi.	L'alunno/a...

	A: Legge con sicurezza e comprende pienamente le informazioni contenute in frasi e semplici testi.
	I: Legge in maniera adeguata e comprende globalmente le informazioni contenute in frasi e semplici testi.
	B: Legge con incertezza e comprende le informazioni essenziali contenute in frasi e semplici testi.
	IVPA: Legge con difficoltà parole e frasi e comprende in maniera frammentaria le informazioni di semplici testi.

**SCRITTURA**

	L'alunno/a...
· Scrivere parole e semplici frasi.	A: Scrive parole e semplici frasi con sicurezza e correttezza.
	I: Scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto.

	B: Scrive parole e semplici frasi in modo non sempre corretto.
	IVPA: Scrive parole e semplici frasi in modo incerto e poco corretto.

**ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

· Individuare le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno/a...
	A: Individua correttamente le principali convenzioni ortografiche.
	I: Individua in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche.
	B: Individua in modo non sempre corretto le principali convenzioni ortografiche.

IVPA: Individua le principali convenzioni ortografiche con molte imprecisioni ed incertezze.

## INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO</b>	
● Comprendere parole di uso quotidiano.	L'alunno/a...
	A: Comprende parole di uso quotidiano in modo completo, rapido e sicuro
	I: Comprende parole di uso quotidiano in modo completo
	B: Comprende parole di uso quotidiano in modo essenziale
	IVPA: Comprende parole di uso quotidiano in modo frammentario
<b>PARLATO</b>	
● Interagire con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	L'alunno/a...
	A: interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco in modo chiaro e corretto
	I: interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco in modo adeguato
	B: interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco in modo essenziale
	IVPA: : interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco in modo frammentario
<b>LETTURA</b>	
● Leggere e comprendere parole e brevi messaggi.	L'alunno/a...

	A: legge con chiarezza e correttezza; comprende parole e brevi messaggi in modo completo
	I: legge con correttezza; comprende parole e brevi messaggi in modo adeguato
	B: legge con qualche incertezza; comprende parole e brevi messaggi in modo essenziale
	IVPA: legge con incertezza; comprende parole e brevi messaggi in modo frammentario

### STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
· Ordinare sequenze secondo la successione temporale.	L'alunno...
	A: Ordina sequenze secondo la successione temporale, in autonomia e con precisione.
	I: Ordina sequenze secondo la successione temporale, in autonomia e in modo generalmente corretto.
	B: Ordina semplici sequenze temporali, anche se non sempre in modo corretto.
	IVPA: Ordina semplici sequenze temporali, con difficoltà anche se guidato.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	
· Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, ciclicità e durata.	L'alunno/a...
	A: Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, ciclicità e durata, in autonomia e con precisione.
	I: Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, ciclicità e durata, in modo adeguato e corretto.

	B: Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, ciclicità e durata, in modo non sempre corretto.
	IVPA: Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, ciclicità e durata, con difficoltà anche se guidato.

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ORIENTAMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e gli indicatori topologici.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e gli indicatori topologici, in modo autonomo.
	I: Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e gli indicatori topologici, in modo sostanzialmente preciso.
	B: Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e gli indicatori topologici, con qualche incertezza.
	IVPA: Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e gli indicatori topologici, solo con l'aiuto.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante, in modo corretto e autonomo.
	I: Rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante, in modo corretto e adeguato.

	B: Rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante, in modo sostanzialmente corretto con qualche inc...
	IVPA: Rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante, in modo parziale e con difficoltà.

### PAESAGGIO

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e individuare in uno spazio conosciuto la funzione dei vari elementi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Osserva e individua in uno spazio conosciuto la funzione dei vari elementi, in modo corretto e preciso.
	I: Osserva e individua in uno spazio conosciuto la funzione dei vari elementi, in modo generalmente corretto e...
	B: Osserva e individua in uno spazio conosciuto la funzione dei vari elementi, in modo abbastanza adeguato.
	IVPA: Osserva e individua in uno spazio conosciuto la funzione dei vari elementi, solo con l'aiuto dell'insegna...

### MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>NUMERI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro <b>il venti</b>.</li> </ul>	L'alunno/a....
	A: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro <b>il venti</b> , in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro <b>il venti</b> in modo generalmente autonomo e corretto..

	B: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro <b>il venti</b> solo in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro <b>il venti</b> solo se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Operare con i numeri naturali entro <b>il venti</b>.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Opera con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il venti.
	I: Opera in modo abbastanza corretto e autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il venti.
	B: Opera con una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali entro il venti.
	IVPA: Opera con il supporto dell'insegnante in semplici situazioni con i numeri naturali entro il venti.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Riconosce e denomina le principali figure geometriche prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.

## RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

### ● Leggere e raccogliere dati in grafici, schemi e tabelle.

L'alunno/a...

A: Legge e raccoglie dati in grafici, schemi e tabelle in modo autonomo, corretto e sicuro.

I: Legge e raccoglie dati in grafici, schemi e tabelle in modo generalmente autonomo e corretto.

B: Legge e raccoglie dati in grafici, schemi e tabelle prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo.

IVPA: Legge e raccoglie dati in grafici, schemi e tabelle in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.

### ● Risolvere semplici situazioni problematiche.

L'alunno/a...

A: Risolve semplici situazioni problematiche legate ai contesti quotidiani in modo autonomo, corretto e sicuro.

I: Risolve semplici situazioni problematiche legate ai contesti quotidiani in modo generalmente autonomo e corretto.

B: Risolve semplici situazioni problematiche legate ai contesti quotidiani prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo.

IVPA: Risolve semplici situazioni problematiche legate ai contesti quotidiani in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.

## SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	
● Individuare e classificare qualità e proprietà di oggetti e materiali.	L'alunno/a...
	A: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo corretto.
	I: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo generalmente corretto.
	B: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo essenziale.
	IVPA: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo parziale e se guidato dall'insegnante.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	
● Osservare e riconoscere semplici fenomeni della vita quotidiana.	L'alunno/a...
	A: Osserva semplici fenomeni della vita quotidiana e li riconosce in modo corretto
	I.: Osserva semplici fenomeni della vita quotidiana e li riconosce in modo generalmente corretto
	B: Osserva semplici fenomeni della vita quotidiana e li riconosce in modo essenziale.
	IVPA: Osserva semplici fenomeni della vita quotidiana in modo parziale e li riconosce solo se guidato.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	
● Riconoscere esseri viventi e non, e la loro relazione con l'ambiente.	L'alunno/a...

	A: Riconosce esseri viventi e non, e la loro relazione con l'ambiente, in modo corretto.
	I: Riconosce esseri viventi e non, e la loro relazione con l'ambiente, in modo generalmente corretto.
	B: Riconosce esseri viventi e non, e la loro relazione con l'ambiente, in modo essenziale.
	IVPA: Riconosce esseri viventi e non, e la loro relazione con l'ambiente, in modo parziale e se guidato dall'ins

### TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare la funzione di oggetti d'uso comune.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, in modo autonomo e corretto.
	I: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, anche se in modo non sempre corretto e adeguato.
	IVPA: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, con difficoltà anche se guidato.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Decifrare un codice (pensiero computazionale).</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo corretto.
	I: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo generalmente corretto.

	B: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Decifra un codice (pensiero computazionale), solo se guidato dall'insegnante.

### INTERVENIRE E TRASFORMARE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Segue semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti, in modo corretto.
	I: Segue semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti, in modo generalmente corretto.
	B: Segue semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti, in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Segue semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti, solo se guidato dall'insegnante.

### MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche e melodiche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo corretto e creativo.
	I: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo corretto.
	B: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo essenziale.
	IVPA: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo non sempre preciso e completo.

**ARTE E IMMAGINE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● Produrre immagini sperimentando tecniche e materiali diversi.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo originale e creativo.
	I: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo creativo.
	B: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo essenziale.
	IVPA: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo non sempre preciso e completo.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● Descrivere le caratteristiche di immagini osservate.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, in modo autonomo e corretto.
	I: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, in modo sostanzialmente corretto.
	B: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, in modo essenziale e con qualche incertezza.
	IVPA: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, solo con l'aiuto dell'insegnante.

**EDUCAZIONE FISICA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
----------------------------	---

## IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Conoscere lo schema corporeo.

L'alunno/a...

A: è pienamente consapevole del proprio schema corporeo.

I: è consapevole del proprio schema corporeo.

B: è abbastanza consapevole del proprio schema corporeo.

IVPA: è poco consapevole del proprio schema corporeo.

- Utilizzare gli schemi motori di base.

L'alunno/a...

A: utilizza gli schemi motori di base con precisione e sicurezza.

I: utilizza gli schemi motori di base.

B: utilizza gli schemi motori di base con parziale precisione e sicurezza.

IVPA: utilizza gli schemi motori di base senza precisione e sicurezza.

## IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Partecipare ai giochi rispettando le regole.

L'alunno/a...

A: partecipa attivamente alle varie forme di gioco rispettando pienamente le regole.

I: partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole.

B: partecipa alle varie forme di gioco in modo selettivo e non sempre rispetta le regole.

IVPA: partecipa se sollecitato alle varie forme di gioco e difficilmente rispetta le regole.

## EDUCAZIONE CIVICA

<p style="text-align: center;"><b>Costituzione</b> <b>Alcuni valori della Costituzione italiana</b></p>	<p><b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• I colori della bandiera</li> </ul>	<p>L'alunno/a dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e a</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (in</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (bas</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà and</b> <b>dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Sviluppo Sostenibile</b> <b>Educazione ambientale</b></p>	<p><b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccolta differenziata, rispetto dell'ambiente, sana alimentazione.</li> </ul>	<p>L'alunno/a dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e a</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (in</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (bas</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà and</b> <b>dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Cittadinanza digitale</b> <b>Uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali</b></p>	<p><b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento dei diversi strumenti digitali (tablet, computer, smarphone...)</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e a</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (in</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (bas</b></li> </ul>

- rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)

## CLASSE SECONDA

Legenda: A- Avanzato I – Intermedio B- Base IVPA- In Via di Prima Acquisizione

### ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Prende la parola negli scambi comunicativi mantenendo un atteggiamento di ascolto attivo e comprendendo pienamente gli argomenti affrontati.
	I: Prende la parola negli scambi comunicativi, comprendendo gli argomenti affrontati.
	B: Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato, comprendendo in maniera essenziale gli argomenti affrontati.
	IVPA: Prende la parola negli scambi comunicativi solo se guidato, comprendendo in maniera frammentaria gli argomenti affrontati.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccontare un'esperienza vissuta o un testo ascoltato.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Racconta un'esperienza vissuta o un testo ascoltato, in modo pertinente e con padronanza linguistica.
	I: Racconta un'esperienza vissuta o un testo ascoltato, in modo chiaro e con un linguaggio corretto.
	B: Racconta un'esperienza vissuta o un testo ascoltato, non sempre in modo adeguato e utilizzando un linguaggio semplice.
	IVPA: Racconta con difficoltà e con un linguaggio essenziale, un'esperienza vissuta o un testo ascoltato.

### LETTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere semplici testi, cogliendo l'argomento centrale e individuando gli elementi essenziali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con sicurezza e comprende pienamente le informazioni in semplici testi.

	I: Legge in maniera adeguata e comprende globalmente le informazioni contenute in semplici testi.
	B: Legge con incertezza e comprende le informazioni essenziali cogliendo l'argomento centrale di semplici testi.
	IVPA: Legge con difficoltà e comprende in maniera frammentaria le informazioni di semplici testi.
<b>SCRITTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi personali e storie partendo da immagini.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Scrive brevi testi personali e storie partendo da immagini con sicurezza e correttezza.
	I: Scrive brevi testi personali e storie partendo da immagini in modo generalmente corretto.
	B: Scrive brevi testi personali e storie partendo da immagini in modo non sempre corretto.
	IVPA: Scrive brevi testi personali e storie partendo da immagini in modo incerto e poco corretto.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Applica correttamente le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.
	I: Applica in modo generalmente corretto le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.
	B: Applica in modo non sempre corretto le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.
	IVPA: Applica le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura con molte imprecisioni ed incertezze.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare le parti fondamentali del discorso.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Discrimina correttamente le parti fondamentali del discorso.
	I: Discrimina in modo generalmente corretto le parti fondamentali del discorso.
	B: Discrimina in modo non sempre corretto le parti fondamentali del discorso.
	IVPA: Discrimina le parti fondamentali del discorso con molte imprecisioni ed incertezze.

**INGLESE**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano.</li> </ul>	A: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo completo, rapido e sicuro
	I: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo completo
	B: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo essenziale
	IVPA: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo frammentario
<b>PARLATO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con gli altri, riproducendo frasi e utilizzando espressioni memorizzate, adatte alla situazione.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Interagisce con gli altri, riproducendo frasi e utilizzando espressioni memorizzate, adatte alla situazione in modo chiaro e corretto
	I: Interagisce con gli altri, riproducendo frasi e utilizzando espressioni memorizzate, adatte alla situazione in modo adeguato
	B: Interagisce con gli altri, riproducendo frasi e utilizzando espressioni memorizzate, adatte alla situazione in modo essenziale
	IVPA: Interagisce con gli altri, riproducendo frasi e utilizzando espressioni memorizzate, adatte alla situazione in modo frammentario
<b>LETTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere parole e brevi messaggi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con chiarezza e correttezza; comprende parole e brevi messaggi in modo completo
	I: Legge con correttezza; comprende parole e brevi messaggi in modo adeguato
	B: Legge con qualche incertezza; comprende parole e brevi messaggi in modo essenziale
	IVPA: Legge con incertezza; comprende parole e brevi messaggi in modo frammentario
<b>SCRITTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere vocaboli di uso quotidiano.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Scrive vocaboli di uso quotidiano in modo corretto
	I: Scrive vocaboli di uso quotidiano in modo abbastanza corretto
	B: Scrive vocaboli di uso quotidiano in modo incerto
	IVPA: Scrive vocaboli di uso quotidiano in modo lacunoso

## STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>USO DELLE FONTI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare le fonti per ricostruire i vissuti personali e familiari.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Usa le fonti per ricostruire i vissuti personali e familiari, in modo autonomo e corretto.
	I: Usa le fonti per ricostruire i vissuti personali e familiari, in modo adeguato e corretto.
	B: Usa le fonti per ricostruire i vissuti personali e familiari, anche se in modo non sempre corretto e adeguato.
	IVPA: Usa le fonti per ricostruire i vissuti personali e familiari, con difficoltà anche se guidato.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, in autonomia e con precisione.
	I: Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, in autonomia e in modo generalmente corretto.
	B: Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, anche se non sempre in modo corretto.
	IVPA: Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, con difficoltà anche se guidato.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare la durata di fenomeni diversi e rappresentarla su una linea del tempo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Rileva la durata di fenomeni diversi e la rappresenta su una linea del tempo, in modo autonomo e con precisione.
	I: Rileva la durata di fenomeni diversi e la rappresenta su una linea del tempo, in modo corretto e preciso.
	B: Rileva la durata di fenomeni diversi e la rappresenta su una linea del tempo, in modo essenziale e con qualche incertezza.

IVPA: Rileva la durata di fenomeni diversi e la rappresenta su una linea del tempo, con difficoltà anche se guidato.

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ORIENTAMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici, in modo autonomo e preciso.
	I: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici, in modo sostanzialmente autonomo e preciso.
	B: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici, con qualche incertezza.
	IVPA: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici, solo con l'aiuto dell'insegnante.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Individuare le diverse prospettive di osservazione di un oggetto e riflettere sui punti di osservazione.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Individua le diverse prospettive di osservazione di un oggetto e riflette sui punti di osservazione, in modo corretto e autonomo.
	I: Individua le diverse prospettive di osservazione di un oggetto e riflette sui punti di osservazione, in modo corretto e adeguato.
	B: Individua le diverse prospettive di osservazione di un oggetto e riflette sui punti di osservazione, in modo sostanzialmente corretto con qualche incertezza.
	IVPA: Individua le diverse prospettive di osservazione di un oggetto e riflette sui punti di osservazione, in modo parziale e con difficoltà.
<b>PAESAGGIO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere nel proprio ambiente di vita, gli spazi, gli elementi presenti e le loro funzioni.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce nel proprio ambiente di vita, gli spazi, gli elementi presenti e le loro funzioni, in modo corretto e autonomo.
	I: Riconosce nel proprio ambiente di vita, gli spazi, gli elementi presenti e le loro funzioni, in modo sostanzialmente corretto e autonomo.

	B: Riconosce nel proprio ambiente di vita, gli spazi, gli elementi presenti e le loro funzioni, in modo essenziale con qualche incertezza.
	IVPA: Riconosce nel proprio ambiente di vita, gli spazi, gli elementi presenti e le loro funzioni, in modo parziale con difficoltà.

## MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>NUMERI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro le centinaia.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia, in modo autonomo, corretto e sicuro
	I: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia solo in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia solo se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare con i numeri naturali entro le centinaia.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Opera con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le centinaia
	I: Opera in modo abbastanza corretto e autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le centinaia
	B: Opera con una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali entro le centinaia
	IVPA: Opera con il supporto dell'insegnante in semplici situazioni con i numeri naturali entro le centinaia
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Riconosce e denomina le principali figure geometriche prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo.

	IVPA: Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, raccogliere dati e rappresentarli con grafici, schemi e tabelle.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge, raccoglie dati e li rappresenta con grafici, schemi e tabelle in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Legge, raccoglie dati e li rappresenta con grafici, schemi e tabelle in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Legge, raccoglie dati e li rappresenta con grafici, schemi e tabelle prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Legge, raccoglie dati e li rappresenta con grafici, schemi e tabelle in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici problemi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Risolve semplici problemi in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Risolve semplici problemi in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Risolve semplici problemi prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Risolve semplici problemi in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.

## SCIENZE

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e classificare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo corretto e preciso.
	I: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali generalmente in modo corretto.
	B: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo essenziale.
	IVPA: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo parziale e se guidato dall'insegnante.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</li> </ul>	A: Osserva e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo dettagliato e chiaro.
	I: Osserva e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana generalmente in modo chiaro.
	B: Osserva e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo essenziale.
	IVPA: Osserva e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo parziale e se guidato dall'insegnante.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e descrivere il proprio ambiente, classificando le piante e gli animali in base alle loro caratteristiche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e descrive il proprio ambiente, classificando le piante e gli animali in base alle loro caratteristiche, in modo corretto e preciso.
	I: Riconosce e descrive il proprio ambiente, classificando le piante e gli animali in base alle loro caratteristiche, generalmente in modo corretto.
	B: Riconosce e descrive il proprio ambiente, classificando le piante e gli animali in base alle loro caratteristiche, in modo essenziale.
	IVPA: Riconosce e descrive il proprio ambiente, classificando le piante e gli animali in base alle loro caratteristiche, in modo parziale e se guidato dall'insegnante.

### TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare la funzione di oggetti d'uso comune, riconoscendone le caratteristiche e le parti costitutive.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, riconoscendone le caratteristiche e le parti costitutive, in modo autonomo e corretto.
	I: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, riconoscendone le caratteristiche e le parti costitutive, in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, riconoscendone le caratteristiche e le parti costitutive, anche se in modo non sempre corretto e adeguato.
	IVPA: Individua la funzione di oggetti d'uso comune, riconoscendone le caratteristiche e le parti costitutive, con difficoltà anche se guidato.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>Decifrare un codice (pensiero computazionale).</li> </ul>	A: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo corretto.
	I: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo generalmente corretto.
	B: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Decifra un codice (pensiero computazionale), solo se guidato dall'insegnante.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguire semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Segue semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti, in modo corretto.
	I: Segue semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti, in modo generalmente corretto.
	B: Segue semplici istruzioni d'uso per la costruzione di oggetti, in modo essenziale e con qualche imprecisione.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la funzione e lo scopo degli strumenti digitali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo corretto.
	I: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo generalmente corretto.
	B: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, solo se guidato.

### MUSICA

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche e melodiche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo corretto e creativo.
	I: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo corretto.
	B: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo essenziale.
	IVPA: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo non sempre preciso e completo.

### ARTE E IMMAGINE

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
-----------------------------------	--

**ESPRIMERSI E COMUNICARE**

- Produrre immagini sperimentando tecniche e materiali diversi.

L'alunno/a...

A: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo originale e creativo.

I: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo creativo.

B: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo essenziale.

IVPA: Produce immagini sperimentando tecniche e materiali diversi, in modo non sempre preciso e completo.

**OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI**

- Descrivere le caratteristiche di immagini osservate.

L'alunno/a...

A: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, in modo autonomo e corretto.

I: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, in modo sostanzialmente corretto.

B: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, in modo essenziale e con qualche incertezza.

IVPA: Descrive le caratteristiche di immagini osservate, solo con l'aiuto dell'insegnante.

**EDUCAZIONE FISICA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI****IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in modalità collaborativa.

L'alunno/a...

A: utilizza con precisione, sicurezza e in modalità collaborativa i diversi schemi motori combinandoli tra loro.

I: utilizza i diversi schemi motori combinandoli tra loro, in modalità collaborativa.

B: utilizza con parziale precisione e sicurezza i diversi schemi motori combinandoli tra loro.

IVPA: utilizza i diversi schemi motori senza precisione e con parziale sicurezza.

**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

- Partecipare ai giochi rispettando le regole.

L'alunno/a...

A: partecipa attivamente alle varie forme di gioco rispettando pienamente le regole.

	I: partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole.
	B: partecipa alle varie forme di gioco in modo selettivo e non sempre rispetta le regole.
	IVPA: partecipa se sollecitato alle varie forme di gioco e difficilmente rispetta le regole.

### EDUCAZIONE CIVICA

<b>Costituzione</b> <b>Alcuni valori della Costituzione italiana</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il rispetto dell'altro (art. 3 Costituzione)</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e autonomo. (avanzato)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (intermedio)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (base)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>
<b>Sviluppo Sostenibile</b> <b>Educazione ambientale</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riciclo, sana alimentazione.</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e autonomo. (avanzato)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (intermedio)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (base)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>

<p align="center"><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p align="center"><b>Uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali</b></p>	<p align="center"><b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Primo approccio con gli strumenti digitali (tablet, computer, smartphone...), indagini statistiche.</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e autonomo. (avanzato)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (intermedio)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (base)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>

**CLASSE TERZA**

**Legenda: A- Avanzato I – Intermedio B- Base IVPA- In Via di Prima Acquisizione**

**ITALIANO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Prende la parola negli scambi comunicativi mantenendo un atteggiamento di ascolto attivo e comprendendo gli argomenti affrontati.
	I: Prende la parola negli scambi comunicativi, comprendendo gli argomenti affrontati.
	B: Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato, comprendendo in maniera essenziale gli argomenti affrontati. IVPA: Prende la parola negli scambi comunicativi solo se guidato, comprendendo in maniera frammentaria gli argomenti affrontati.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimersi oralmente su esperienze personali e su argomenti ascoltati o di studio.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Si esprime oralmente in modo pertinente, utilizzando un lessico ricco e argomentando con una appropriata scelta di argomenti.
	I: Si esprime oralmente con un linguaggio corretto ed un lessico adeguato, argomentando in modo chiaro.
	B: Si esprime oralmente con un linguaggio semplice ed abbastanza chiaro, utilizzando un lessico essenziale e argomenti pertinenti. IVPA: Si esprime oralmente solo se sollecitato, con un linguaggio poco articolato ed utilizzando un lessico poco appropriato.
<b>LETTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere testi di tipo diverso, utilizzando le tecniche adatte allo scopo, individuando le informazioni principali</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con sicurezza ed espressività testi di tipo diverso utilizzando le tecniche adatte allo scopo e comprende le informazioni implicite ed esplicite.
	I: Legge in maniera adeguata testi di tipo diverso utilizzando le tecniche adatte allo scopo e comprende globalmente il contenuto.

	B: Legge con incertezza testi di tipo diverso, individuandone in maniera essenziale le informazioni principali.
	IVPA: Legge con difficoltà testi di tipo diverso e comprende in maniera frammentaria le informazioni principali.
<b>SCRITTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici testi di vario genere applicando le convenzioni ortografiche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Scrive testi di vario genere con correttezza ed originalità, applicando le convenzioni ortografiche.
	I: Scrive testi di vario genere, applicando le convenzioni ortografiche in modo generalmente corretto.
	B: Scrive semplici testi di vario genere applicando in modo non sempre corretto le convenzioni ortografiche.
	IVPA: Scrive semplici testi di vario genere in modo poco corretto applicando le convenzioni ortografiche con
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le parti del discorso.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce correttamente le parti del discorso.
	I: Riconosce in modo generalmente corretto le parti del discorso.
	B: Riconosce in modo non sempre corretto le parti del discorso.
	IVPA: Riconosce con molte incertezze le parti del discorso.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi della frase.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce correttamente gli elementi della frase.
	I: Riconosce in modo generalmente corretto gli elementi della frase.
	B: Riconosce in modo non sempre corretto gli elementi della frase.
	IVPA: Riconosce con molte incertezze gli elementi della frase.

### INGLESE

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo completo, rapido e
	I: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo completo
	B: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo essenziale
	IVPA: Comprende parole, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano in modo frammentario
<b>PARLATO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in scambi comunicativi relativi a contesti noti.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Interagisce in scambi comunicativi relativi a contesti noti in modo chiaro e corretto
	I: Interagisce in scambi comunicativi relativi a contesti noti in modo adeguato
	B: Interagisce in scambi comunicativi relativi a contesti noti in modo essenziale
	IVPA: Interagisce in scambi comunicativi relativi a contesti noti in modo frammentario
<b>LETTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con chiarezza e correttezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo o
	I: Legge con correttezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo adeguato
	B: Legge con qualche incertezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo essen
	IVPA: Legge con incertezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo frammenta
<b>SCRITTURA</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e frasi relative al lessico noto.</li> </ul>	A: Scrive parole e frasi relative al lessico noto in modo corretto
	I: Scrive parole e frasi relative al lessico noto in modo abbastanza corretto
	B: Scrive parole e frasi relative al lessico noto in modo incerto
	IVPA: Scrive parole e frasi relative al lessico noto in modo lacunoso

### STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>USO DELLE FONTI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul passato.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul passato, in modo autonomo e con precisione
	I: Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul passato, in modo generalmente autonomo e c
	B: Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul passato, in modo non sempre corretto e prec
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti, in fenomeni ed esperienze</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti, in fenomeni ed espe autonomo e pertinente.
	I: Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti, in fenomeni ed esper e sostanzialmente corretto.
	B: Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti, in fenomeni ed espe sempre corretto e autonomo.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo, in modo autonomo e corretto.
	I: Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo, generalmente in modo autonomo e corretto.
	B: Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo, in modo sostanzialmente corretto.
IVPA: Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando strumenti convenzionali p rappresentazione del tempo, con difficoltà anche se guidato.	

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ORIENTAMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento convenzionali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento convenzionali, in modo auto
	I: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento convenzionali, in modo sosta preciso.
	B: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento convenzionali, con qualche
IVPA: Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento convenzionali, solo con	

**LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'**

- Riconoscere le diverse tipologie di carte geografiche.

L'alunno/a...

A: Riconosce le diverse tipologie di carte geografiche, con sicurezza e precisione.

I: Riconosce le diverse tipologie di carte geografiche, in modo sostanzialmente corretto e preciso.

B: Riconosce le diverse tipologie di carte geografiche, in modo essenziale con qualche incertezza.

IVPA: Riconosce le diverse tipologie di carte geografiche, con difficoltà.

**PAESAGGIO**

- Riconoscere le principali caratteristiche degli ambienti: spazi organizzati, spazi modificati dalle attività umane e paesaggi naturali.

L'alunno/a...

A: Riconosce le principali caratteristiche degli ambienti: spazi organizzati, spazi modificati dalle attività umane in modo appropriato e in autonomia.

I: Riconosce le principali caratteristiche degli ambienti: spazi organizzati, spazi modificati dalle attività umane in modo autonomo e abbastanza corretto.

B: Riconosce le principali caratteristiche degli ambienti: spazi organizzati, spazi modificati dalle attività umane in modo essenziale con qualche incertezza.

IVPA: Riconosce le principali caratteristiche degli ambienti: spazi organizzati, spazi modificati dalle attività umane con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.

**MATEMATICA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI****NUMERI**

- Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro le unità di migliaia.

L'alunno/a...

A: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le unità di migliaia in modo autonomo, corretto e con sicurezza.

I: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le unità di migliaia in modo generalmente autonomo, corretto e sicuro.

B: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le unità di migliaia in situazioni semplici e non sempre con sicurezza.

IVPA: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le unità di migliaia solo se guidato dall'insegnante.

- Operare con i numeri naturali entro le migliaia.

L'alunno/a...

A: Opera con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le migliaia applicando le strategie acquisite.

I: Opera in modo abbastanza corretto e autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le migliaia applicando talvolta le strategie acquisite.

B: Opera con una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali entro le unità di migliaia.

IVPA: Opera con il supporto dell'insegnante in semplici situazioni con i numeri naturali entro le unità di migliaia.

**SPAZIO E FIGURE**

- Riconoscere e classificare le principali figure geometriche piane.

L'alunno/a...

A: Riconosce e classifica le principali figure geometriche piane in modo autonomo, corretto e sicuro.

I: Riconosce e classifica le principali figure geometriche piane in modo generalmente autonomo e corretto.

	B: Riconosce e classifica le principali figure geometriche piane prevalentemente in situazioni concrete e in modo autonomo. IVPA: Riconosce e classifica le principali figure geometriche piane in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disegnare le principali figure geometriche piane e gli elementi che le costituiscono.</li> </ul>	L'alunno/a... A: Disegna le principali figure geometriche piane e gli elementi che le costituiscono con accuratezza, precisione e sicurezza. I: Disegna le principali figure geometriche piane e gli elementi che le costituiscono generalmente con precisione. B: Disegna semplici figure geometriche piane e gli elementi che le costituiscono non sempre in modo autonomo. IVPA: Disegna semplici figure geometriche piane e gli elementi che le costituiscono con la guida dell'insegnante.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere dati e rappresentarli con grafici.</li> </ul>	L'alunno/a... A: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in modo autonomo, corretto e sicuro. I: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in modo generalmente autonomo e corretto. B: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo. IVPA: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni da grafici e tabelle.</li> </ul>	L'alunno/a... A: Ricava informazioni da grafici e tabelle in modo autonomo, corretto e sicuro. I: Ricava informazioni da grafici e tabelle in modo generalmente autonomo e corretto. B: Ricava informazioni da grafici e tabelle in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo. IVPA: Ricava informazioni da grafici e tabelle in situazioni semplici e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Risolvere testi problematici.</li> </ul>	L'alunno/a... A: Risolve testi problematici in modo autonomo, corretto e sicuro. I: Risolve testi problematici in modo generalmente autonomo e corretto. B: Risolve testi problematici prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo. IVPA: Risolve testi problematici in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.

## SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e classificare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> </ul>	L'alunno/a... A: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo corretto e preciso. I: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali generalmente in modo corretto. B: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo essenziale. IVPA: Individua e classifica qualità e proprietà di oggetti e materiali in modo parziale e se guidato dall'insegnante.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi.</li> </ul>	L'alunno/a... A: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi in modo completo. I: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi in modo generalmente accurato. B: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi in modo elementare.

	IVPA: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementare, con l'aiuto dell'insegnante.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze, in modo autonomo e preciso.
	I: Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze, in modo autonomo e corretto.
	B: Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze, in modo autonomo e preciso.
	IVPA: Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze, supportato dall'insegnante.

### TECNOLOGIA

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, analizzare e descrivere le proprietà di alcuni materiali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in autonomia e con precisione.
	I: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo essenziale e con qualche incertezza.
	IVPA: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo parziale e con difficoltà.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Decifrare un codice (pensiero computazionale).</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo corretto.
	I: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo generalmente corretto.
	B: Decifra un codice (pensiero computazionale), in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Decifra un codice (pensiero computazionale), solo se guidato dall'insegnante.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizzare manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo preciso e creativo.
	I: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo generalmente preciso.
	B: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, solo con il supporto dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la funzione e lo scopo degli strumenti digitali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo corretto.
	I: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo generalmente corretto.
	B: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo essenziale.
	IVPA: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, solo se guidato dall'insegnante.

### MUSICA

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche e melodiche.</li> </ul>	A: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo corretto e creativo.
	I: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo corretto.
	B: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo essenziale e non sempre corretto.
	IVPA: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, con difficoltà anche se guidato.

### ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo accurato e creativo.
	I: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo accurato.
	B: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo abbastanza accurato.
IVPA: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo essenziale e non sempre accurato.	
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i vari elementi del linguaggio visivo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce i vari elementi del linguaggio visivo, in modo esauriente e completo.
	I: Riconosce i vari elementi del linguaggio visivo, in modo completo e corretto.
	B: Riconosce i vari elementi del linguaggio visivo, in modo non sempre completo e corretto.
IVPA: Riconosce i vari elementi del linguaggio visivo, con difficoltà anche se guidato.	

### EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in modalità collaborativa.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: utilizza con precisione, sicurezza e in modalità collaborativa i diversi schemi motori combinandoli tra loro.
	I: utilizza i diversi schemi motori combinandoli tra loro, in modalità collaborativa.
	B: utilizza con parziale precisione e sicurezza i diversi schemi motori combinandoli tra loro.
IVPA: utilizza i diversi schemi motori senza precisione e con parziale sicurezza.	
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare ai giochi rispettando le regole.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: partecipa attivamente alle varie forme di gioco rispettando pienamente le regole.
	I: partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole.
	B: partecipa alle varie forme di gioco in modo selettivo e non sempre rispetta le regole.
IVPA: partecipa se sollecitato alle varie forme di gioco e difficilmente rispetta le regole.	

## EDUCAZIONE CIVICA

<b>Costituzione</b> <b>Alcuni valori della Costituzione italiana</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Rispetto dell'altro (art. 3 e art. 11 Costituzione)</li> <li>• I diritti dei bambini (art. 2 Costituzione ), letture.</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile (avanzato)</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>
<b>Sviluppo sostenibile</b> <b>Educazione ambientale</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riciclo sana alimentazione</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile (avanzato)</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>
<b>Cittadinanza digitale</b> <b>Uso consapevole dei mezzi di comunicazione virtuale</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza del Web, Videogiochi.</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile (avanzato)</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>

## CLASSI QUARTA

Legenda: A- Avanzato I – Intermedio B- Base IVPA- In Via di Prima Acquisizione

### ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Intervenire negli scambi comunicativi.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Interviene negli scambi comunicativi mantenendo un atteggiamento di ascolto attivo, comprendendo pienamente gli argomenti affrontati e apportando contributi personali.
	I: Interviene negli scambi comunicativi, comprendendo gli argomenti affrontati ed esprimendo la propria opinione.
	B: Interviene negli scambi comunicativi solo se sollecitato, comprendendo in maniera essenziale gli argomenti affrontati.
	IVPA: Interviene negli scambi comunicativi solo se guidato, comprendendo in maniera frammentaria gli argomenti affrontati.
<ul style="list-style-type: none"><li>Esprimersi oralmente su esperienze personali, su argomenti di studio o su testi ascoltati.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Si esprime oralmente in modo pertinente, utilizzando un lessico ricco e argomentando con una appropriata padronanza linguistica.
	I: Si esprime oralmente con un linguaggio corretto ed un lessico adeguato, argomentando in modo chiaro.
	B: Si esprime oralmente con un linguaggio semplice ed abbastanza chiaro, utilizzando un lessico essenziale.
	IVPA: Si esprime oralmente solo se sollecitato, con un linguaggio poco articolato ed utilizzando un lessico povero e ripetitivo.
<b>LETTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando tecniche di lettura per individuare informazioni e relazioni.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con sicurezza ed espressività testi di vario genere utilizzando le tecniche adatte allo scopo e comprende pienamente le informazioni implicite ed esplicite, individuando le relazioni.
	I: Legge in maniera adeguata testi di vario genere utilizzando le tecniche adatte allo scopo e comprende globalmente le informazioni, individuando alcune relazioni.

	B: Legge con incertezza testi di vario genere, individuandone in maniera essenziale le informazioni principali.
	IVPA: Legge con difficoltà testi di vario genere e comprende in maniera frammentaria le informazioni principali.
<b>SCRITTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi per raccontare e descrivere applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Produce testi per raccontare e descrivere con correttezza ed originalità, applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche.
	I: Produce testi per raccontare e descrivere, applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche in modo generalmente corretto.
	B: Produce testi per raccontare e descrivere, applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche in modo non sempre corretto.
	IVPA: Produce testi per raccontare e descrivere in modo poco corretto, applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche con incertezza.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare testi e redigerne di nuovi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Rielabora testi in modo corretto ed originale.
	I: Rielabora testi in modo generalmente corretto.
	B: Rielabora testi in modo non sempre corretto.
	IVPA: Rielabora testi in modo frammentario.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le parti del discorso e analizzarne i principali tratti grammaticali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce tutte le parti del discorso e ne analizza correttamente i principali tratti grammaticali.
	I: Riconosce quasi tutte le parti del discorso e ne analizza i principali tratti grammaticali in modo generalmente corretto.
	B: Riconosce alcune parti del discorso e ne analizza i principali tratti grammaticali in modo non sempre corretto.
	IVPA: Riconosce poche parti del discorso e ne analizza i principali tratti grammaticali con difficoltà.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il nucleo della frase semplice: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce correttamente il nucleo della frase semplice.

	I: Riconosce in modo generalmente corretto il nucleo della frase semplice.
	B: Riconosce in modo non sempre corretto il nucleo della frase semplice.
	IVPA: Riconosce con difficoltà il nucleo della frase semplice.

### INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo completo, rapido e sicuro
	I: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo completo
	B: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo essenziale
	IVPA: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo frammentario
<b>PARLATO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo chiaro e corretto
	I: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo adeguato
	B: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo essenziale
	IVPA: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo frammentario
<b>LETTURA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi testi accompagnati da supporti visivi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con chiarezza e correttezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo completo
	I: Legge con correttezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo adeguato
	B: Legge con qualche incertezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo essenziale
	IVPA: Legge con incertezza; comprende brevi testi scritti accompagnati da supporti visivi in modo frammentario

**SCRITTURA**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici frasi e testi relativi a situazioni conosciute.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Scrive semplici frasi e testi relativi a situazioni conosciute in modo corretto
	I: Scrive semplici frasi e testi relativi a situazioni conosciute in modo abbastanza corretto
	B: Scrive semplici frasi e testi relativi a situazioni conosciute in modo incerto
	IVPA: Scrive semplici frasi e testi relativi a situazioni conosciute in modo lacunoso

**STORIA**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare le fonti, utilizzarle per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Classifica le fonti, le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, in autonomia e in modo produttivo.
	I: Classifica le fonti, le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, generalmente in modo adeguato e corretto.
	B: Classifica le fonti, le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, in modo essenziale e non sempre corretto.
	IVPA: Classifica le fonti, le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, con difficoltà anche se supportato dall'insegnante.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i quadri di civiltà e confrontarli.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce i quadri di civiltà e li confronta, con sicurezza e precisione.
	I: Riconosce i quadri di civiltà e li confronta, in modo sostanzialmente corretto e preciso.
	B: Riconosce i quadri di civiltà e li confronta, in modo non sempre preciso e con qualche incertezza.
	IVPA: Riconosce i quadri di civiltà e li confronta, con difficoltà anche se guidato.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, in modo approfondito e articolato.

	I: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, in modo pertinente e corretto.
	B: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, in modo essenziale e abbastanza adeguato.
	IVPA: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, in modo frammentario e poco preciso.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, in autonomia e con precisione.
	I: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, generalmente in modo autonomo e con precisione.
	B: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, in modo sostanzialmente corretto.
	IVPA: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, con difficoltà anche se guidato.

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ORIENTAMENTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi in ambienti noti o su rappresentazioni grafiche utilizzando i sistemi convenzionali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Si orienta in ambienti noti o su rappresentazioni grafiche utilizzando i sistemi convenzionali, in modo sicuro e in autonomia.
	I: Si orienta in ambienti noti o su rappresentazioni grafiche utilizzando i sistemi convenzionali, generalmente in modo sicuro e in autonomia.
	B: Si orienta in ambienti noti o su rappresentazioni grafiche utilizzando i sistemi convenzionali, in modo essenziale e abbastanza attinente.
	IVPA: Si orienta in ambienti noti o su rappresentazioni grafiche utilizzando i sistemi convenzionali, con difficoltà.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere le diverse tipologie di carte geografiche e analizzare la simbologia.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Distingue le diverse tipologie di carte geografiche e analizza la simbologia, con precisione e autonomia.

	I: Distingue le diverse tipologie di carte geografiche e analizza la simbologia, in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Distingue le diverse tipologie di carte geografiche e analizza la simbologia, in modo abbastanza preciso e corretto.
	IVPA: Distingue le diverse tipologie di carte geografiche e analizza la simbologia, in modo parziale e con difficoltà.

### PAESAGGIO

<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, cogliendo analogie e differenze.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, cogliendo analogie e differenze, in modo appropriato e in autonomia.
	I: Riconosce le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, cogliendo analogie e differenze, in modo abbastanza appropriato e autonomo.
	B: Riconosce le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, cogliendo analogie e differenze, in modo non sempre appropriato e con qualche difficoltà.
	IVPA: Riconosce le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, cogliendo analogie e differenze, con difficoltà anche se supportato dall'insegnante.

### REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e applicarlo al contesto italiano.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano, in modo preciso e adeguato.
	I: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano, in modo abbastanza preciso e adeguato.
	B: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano, in modo essenziale e con qualche incertezza.
	IVPA: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano, in modo frammentario e con difficoltà.

### MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>NUMERI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali, in modo autonomo, corretto e consapevole.

	I: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali in modo generalmente autonomo, corretto e consapevole.
	B: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Legge, scrive e rappresenta i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali solo se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Operare con i numeri naturali e decimali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Opera con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali, applicando le strategie acquisite
	I: Opera in modo abbastanza corretto e autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali, applicando talvolta le strategie acquisite.
	B: Opera con una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e decimali.
	IVPA: Opera con il supporto dell'insegnante in semplici situazioni con i numeri naturali e decimali.

### SPAZIO E FIGURE

	L'alunno/a..
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e classificare le figure geometriche, identificandone gli elementi significativi.</li> </ul>	A: Riconosce e classifica le principali figure geometriche, identificandone gli elementi significativi, in modo autonomo, corretto e sicuro
	I: Riconosce e classifica le principali figure geometriche, identificandone gli elementi significativi, in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Riconosce e classifica le principali figure geometriche, identificandone gli elementi significativi, prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Riconosce e classifica le principali figure geometriche, identificandone gli elementi significativi, in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Disegnare e costruire figure geometriche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Disegna e costruisce le principali figure geometriche con accuratezza, precisione e consapevolezza
	I: Disegna e costruisce le principali figure geometriche generalmente con precisione.
	B: Disegna e costruisce semplici figure geometriche non sempre in modo autonomo
	IVPA: Disegna e costruisce semplici figure geometriche con la guida dell'insegnante.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccogliere dati e rappresentarli con grafici.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici prevalentemente in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in situazioni semplici e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni da grafici e tabelle.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Ricava informazioni da grafici e tabelle in modo autonomo, corretto e consapevole.
	I: Ricava informazioni da grafici e tabelle in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Ricava informazioni da grafici e tabelle in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo
	IVPA: Ricava informazioni da grafici e tabelle in situazioni semplici e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Risolvere testi problematici.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Risolve testi problematici in modo autonomo, corretto e consapevole.
	I: Risolve testi problematici in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Risolve semplici testi problematici non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Risolve semplici testi problematici in modo parziale e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le unità di misura e gli strumenti convenzionali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali in modo autonomo, corretto e consapevole
	I: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali in modo generalmente autonomo e corretto
	B: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali prevalentemente in situazioni semplici e in modo non sempre autonomo
	IVPA: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali solo in situazioni semplici e se guidato dall'insegnante.

### SCIENZE

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> </ul>	A: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici in modo corretto e consapevole.
	I: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici in modo generalmente corretto.
	B: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, semplici concetti scientifici in modo essenziale.
	IVPA: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, semplici concetti scientifici in modo parziale e se guidato dall'insegnante.

**OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi in modo accurato e consapevole.
	I: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi in modo generalmente accurato.
	B: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi in modo elementare.
	IVPA: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi in modo elementare, con l'aiuto dell'insegnante.

**L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare gli esseri viventi e individuare le relazioni tra le varie forme di vita, l'ambiente e l'uomo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Classifica gli esseri viventi e individua le relazioni tra le varie forme di vita, l'ambiente e l'uomo, in modo corretto, autonomo e consapevole.
	I: Classifica gli esseri viventi e individua le relazioni tra le varie forme di vita, l'ambiente e l'uomo, in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Classifica gli esseri viventi e individua le relazioni tra le varie forme di vita, l'ambiente e l'uomo, in modo non sempre preciso e con qualche incertezza.
	IVPA: Classifica gli esseri viventi e individua le relazioni tra le varie forme di vita, l'ambiente e l'uomo, con difficoltà anche se aiutato dall'insegnante.

**TECNOLOGIA**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, analizzare e descrivere le proprietà di alcuni materiali.</li> </ul>	A: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in autonomia e con precisione.
	I: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo essenziale e con qualche incertezza.
	IVPA: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo parziale e con difficoltà.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, descrivere e confrontare fenomeni della vita quotidiana.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, in modo autonomo, corretto e preciso.
	I: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, in modo autonomo e corretto.
	B: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, solo se guidato dall'insegnante.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in autonomia e in modo preciso e creativo.
	I: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo autonomo e generalmente preciso.
	B: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, solo con il supporto dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la funzione e lo scopo degli strumenti digitali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo corretto.
	I: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo generalmente corretto.
	B: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo essenziale.
	IVPA: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, solo se guidato dall'insegnante.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche e melodiche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo autonomo, corretto e originale.
	I: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo autonomo e corretto.
	B: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo semplice ed essenziale.
	IVPA: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, con difficoltà anche se guidato.

### ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo esauriente e creativo.
	I: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo creativo.
	B: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo abbastanza creativo.
	IVPA: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse, in modo essenziale e non sempre creativo.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo esauriente e personale.
	I: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo sostanzialmente completo e preciso.
	B: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo abbastanza completo.
	IVPA: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo frammentario e non sempre preciso.

## COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

<ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, in modo adeguato e funzionale.
	I: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, in modo adeguato.
	B: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, in modo non sempre adeguato.
	IVPA: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, con difficoltà anche se guidato.

## EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare e coordinare diversi schemi motori.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: utilizza e coordina i diversi schemi motori con precisione e sicurezza.
	I: utilizza e coordina i diversi schemi motori.
	B: utilizza i diversi schemi motori con parziale precisione sicurezza.
	IVPA: utilizza i diversi schemi motori senza precisione e con parziale sicurezza.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Utilizzare in forma espressiva il linguaggio del corpo.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: utilizza in forma originale e creativa il linguaggio del corpo.
	I: utilizza in forma espressiva il linguaggio del corpo.
	B: utilizza il linguaggio del corpo con poca espressività.
	IVPA: utilizza con difficoltà il linguaggio del corpo.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>Partecipare alle varie forme di gioco, rispettando le regole e collaborando con gli altri.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: partecipa attivamente alle varie forme di gioco rispettando consapevolmente le regole e collaborando con gli altri.

	I: partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole collaborando con gli altri.
	B: partecipa alle varie forme di gioco in modo selettivo e non sempre rispetta le regole e collabora con gli altri.
	IVPA: partecipa se sollecitato alle varie forme di gioco e difficilmente rispetta le regole e collabora con gli altri.

### EDUCAZIONE CIVICA

<b>Costituzione</b> <b>Alcuni valori della Costituzione italiana</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il significato dei colori della bandiera italiana, emblema Stato italiano, Carta fondamentale dello Stato, Diritti e doveri.</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e autonomo. (avanzato)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (intermedio)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (base)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>
<b>Sviluppo Sostenibile</b> <b>Educazione ambientale</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Agenda 2030 (obiettivi 5,12, 14,16)</li> </ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e autonomo. (avanzato)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (intermedio)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (base)</b></li> <li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante</li> </ul>

	e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b>
<b>Cittadinanza digitale</b> <b>Uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali</b>	<b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso responsabile degli strumenti digitali, identità reale e digitale (avatar – nickname), le emozioni (emoticon), indagini statistiche.</li> </ul>	L'alunno/a... <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile e autonomo. (avanzato)</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile. (intermedio)</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale. (base)</b></li> <li>• rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li> </ul>

### CLASSE QUINTA

**Legenda: A- Avanzato I – Intermedio B- Base IVPA- In Via di Prima Acquisizione**

### ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene negli scambi comunicativi</li> </ul>	L'alunno/a... <p>A: Interviene negli scambi comunicativi mantenendo un atteggiamento di ascolto attivo, comprendendo pienamente argomenti affrontati e apportando contributi personali.</p> <p>I: Interviene negli scambi comunicativi, comprendendo gli argomenti affrontati ed esprimendo la propria opinione.</p> <p>B: Interviene negli scambi comunicativi solo se sollecitato, comprendendo in maniera essenziale gli argomenti affrontati.</p>

	IVPA: Interviene negli scambi comunicativi solo se guidato, comprendendo in maniera frammentaria gli argomenti a
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre oralmente esperienze personali, argomenti letti o ascoltati, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Espone oralmente in modo chiaro e dettagliato esperienze personali, argomenti letti o ascoltati, inserendo gli oppo descrittivi e informativi.
	I: Espone oralmente in modo chiaro esperienze personali, argomenti letti o ascoltati, inserendo alcuni elementi desc
	B: Espone oralmente in modo essenziale esperienze personali, argomenti letti o ascoltati.
	IVPA: Espone oralmente in modo frammentario esperienze personali, argomenti letti o ascoltati.

### LETTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando tecniche di lettura adatte allo scopo per ricavare informazioni e le relazioni.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con sicurezza ed espressività testi di vario genere utilizzando le tecniche adatte allo scopo e comprende p informazioni implicite ed esplicite, individuando le relazioni.
	I: Legge in maniera adeguata testi di vario genere utilizzando le tecniche adatte allo scopo e comprende globalment informazioni, individuando alcune relazioni.
	B: Legge con incertezza testi di vario genere, individuandone in maniera essenziale le informazioni principali.
	IVPA: Legge con difficoltà testi di vario genere e comprende in maniera frammentaria le informazioni principali.

### SCRITTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario genere applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Produce testi per raccontare e descrivere con correttezza ed originalità, applicando le convenzioni ortografiche e sintattiche.
	I: Produce testi per raccontare e descrivere, applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche in modo generalmente corretto.
	B: Produce testi per raccontare e descrivere, applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche in modo sempre corretto.
	IVPA: Produce testi per raccontare e descrivere in modo poco corretto, applicando le convenzioni ortografiche e le strutture morfo-sintattiche con incertezza.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare testi e redigerne di nuovi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Rielabora testi in modo corretto ed originale.
	I: Rielabora testi in modo generalmente corretto.
	B: Rielabora testi in modo non sempre corretto.
	IVPA: Rielabora testi in modo frammentario.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare le parti del discorso.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e classifica correttamente le parti del discorso.
	I: Riconosce e classifica in modo generalmente corretto le parti del discorso.
	B: Riconosce e classifica in modo non sempre corretto le parti del discorso.

	IVPA: Riconosce e classifica con difficoltà le parti del discorso.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e classificare gli elementi della frase: predicato, soggetto e complementi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e classifica correttamente gli elementi della frase.
	I: Riconosce e classifica in modo generalmente corretto gli elementi della frase.
	B: Riconosce e classifica in modo non sempre corretto gli elementi della frase.
	IVPA: Riconosce e classifica con difficoltà gli elementi della frase.

### INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo completo, rapido e sicuro
	I: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo completo
	B: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo essenziale
	IVPA: Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in modo frammentario
<b>PARLATO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo.</li> </ul>	L'alunno/a...

	A: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo chiaro e corretto
	I: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo adeguato
	B: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo essenziale
	IVPA: Interagisce con i compagni ed adulti utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo in modo frammentario

### LETTURA

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Legge con chiarezza e correttezza; comprende testi cogliendo il loro significato globale in modo completo
	I: Legge con correttezza; comprende testi cogliendo il loro significato globale in modo adeguato
	B: Legge con qualche incertezza; comprende testi cogliendo il loro significato globale in modo essenziale
	IVPA: Legge con incertezza; comprende testi cogliendo il loro significato globale in modo frammentario

### SCRITTURA

	L'alunno/a...
--	---------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici testi relativi a situazioni conosciute.</li> </ul>	A: Scrive semplici testi relativi a situazioni conosciute in modo corretto
---	--

	I: Scrive semplici testi relativi a situazioni conosciute in modo abbastanza corretto
	B: Scrive semplici testi relativi a situazioni conosciute in modo incerto
	IVPA: Scrive semplici testi relativi a situazioni conosciute in modo lacunoso

## STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>USO DELLE FONTI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare le fonti, utilizzarle per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Classifica le fonti e le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, in autonomia, in modo approfondito.
	I: Classifica le fonti, le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, in modo pertinente e corretto.
	B: Classifica le fonti, le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, in modo essenziale e corretto.
	IVPA: Classifica le fonti, le utilizza per ricavare informazioni e per costruire i quadri di civiltà, con difficoltà anche se guidato dall'insegnante.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà antiche anche in rapporto con la società odierna.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà antiche anche in rapporto con la società odierna, con sicurezza.

	I: Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà antiche anche in rapporto con la società odierna, in modo sostanzialmente corretto e preciso.
	B: Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà antiche anche in rapporto con la società odierna, in modo non del tutto corretto con qualche incertezza.
	IVPA: Riconosce e confronta i quadri storici delle civiltà antiche anche in rapporto con la società odierna, con difficoltà e non sempre guidato.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico, con padronanza e sicurezza.
	I: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico, in modo pertinente e corretto.
	B: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico, in modo essenziale e abbastanza corretto.
	IVPA: Espone gli argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico, in modo frammentario e poco preciso.

### STRUMENTI CONCETTUALI

	L'alunno/a...
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.</li> </ul>	A: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, in autonomia e con precisione.
	I: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, generalmente in modo autonomo e con precisione.
	B: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, in modo sostanzialmente corretto.

IVPA: Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, con difficoltà anche se guidato.

## GEOGRAFIA

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI

#### ORIENTAMENTO

- Orientarsi nello spazio e su una cartina geografica, utilizzando i sistemi convenzionali.

L'alunno/a...

A: Si orienta nello spazio e su una cartina geografica, utilizzando i sistemi convenzionali, in modo sicuro e in piena autonomia.

I: Si orienta nello spazio e su una cartina geografica, utilizzando i sistemi convenzionali, generalmente in modo sicuro e in piena autonomia.

B: Si orienta nello spazio e su una cartina geografica, utilizzando i sistemi convenzionali, in modo essenziale e con qualche difficoltà.

IVPA: Si orienta nello spazio e su una cartina geografica, utilizzando i sistemi convenzionali, con difficoltà.

#### LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

- Riconoscere le principali carte geografiche di diverse scale e trarne informazioni e dati.

L'alunno/a

A: Riconosce le principali carte geografiche di diverse scale e ne trae informazioni e dati, in modo preciso e in piena autonomia.

I: Riconosce le principali carte geografiche di diverse scale e ne trae informazioni e dati, in modo generalmente sicuro e in piena autonomia.

B: Riconosce le principali carte geografiche di diverse scale e ne trae informazioni e dati, in modo essenziale e con qualche difficoltà.

IVPA: Riconosce le principali carte geografiche di diverse scale e ne trae informazioni e dati, solo con l'aiuto dell'insegnante.

### PAESAGGIO

- Riconoscere e confrontare i paesaggi delle regioni italiane, rilevando analogie e differenze.

L'alunno/a...

A: Riconosce e confronta i paesaggi delle regioni italiane, rilevando analogie e differenze, in modo completo e in modo autonomo.

I: Riconosce e confronta i paesaggi delle regioni italiane, rilevando analogie e differenze, in modo generalmente corretto e autonomo.

B: Riconosce e confronta i paesaggi delle regioni italiane, rilevando analogie e differenze, in modo essenziale e con alcune difficoltà.

IVPA: Riconosce e confronta i paesaggi delle regioni italiane, rilevando analogie e differenze, con difficoltà anche con l'aiuto dell'insegnante.

### REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Acquisire il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e applicarlo al contesto italiano.

L'alunno/a...

A: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano in modo personale e appropriato.

I: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano, in modo generalmente corretto e preciso.

B: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano in modo abbastanza corretto.

IVPA: Ha acquisito il concetto di regione geografica fisica, climatica e socio-culturale e lo applica al contesto italiano in modo frammentario e con difficoltà.

**MATEMATICA**

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
<b>NUMERI</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● Leggere, ordinare e rappresentare con i numeri naturali e decimali.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Legge, ordina e rappresenta i numeri naturali e decimali, in modo autonomo, corretto e consapevole.
	I: Legge, ordina e rappresenta i numeri naturali e decimali in modo generalmente autonomo, corretto e consapevole.
	B: Legge, ordina e rappresenta i numeri naturali e decimali in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Legge, ordina e rappresenta i numeri naturali e decimali solo se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"><li>● Operare con i numeri naturali e decimali.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Opera con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali, utilizzando le strategie acquisite.
	I: Opera in modo abbastanza corretto e autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali, utilizzando le strategie acquisite.
	B: Opera con una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e decimali.
	IVPA: Opera con il supporto dell'insegnante in semplici situazioni con i numeri naturali e decimali.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e classificare figure geometriche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce e classifica le figure geometriche in modo autonomo, corretto e sicuro
	I: Riconosce e classifica le figure geometriche in modo generalmente autonomo e corretto
	B: Riconosce e classifica le figure geometriche prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo a
	IVPA: Riconosce e classifica le figure geometriche in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Disegnare e costruire figure geometriche.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Disegna e costruisce figure geometriche con accuratezza, precisione e consapevolezza
	I: Disegna e costruisce figure geometriche generalmente con precisione.
	B: Disegna e costruisce semplici figure geometriche non sempre in modo autonomo
	IVPA: Disegna e costruisce semplici figure geometriche con la guida dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicare formule relative a perimetro ed area.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Applica formule relative a perimetro e area in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Applica formule relative a perimetro e area in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Applica formule relative a perimetro e area prevalentemente in situazioni concrete e non sempre in modo au

	IVPA: Applica formule relative a perimetro e area in situazioni concrete e se guidato dall'insegnante.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccogliere dati e rappresentarli con grafici.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in modo autonomo, corretto e sicuro.
	I: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici prevalentemente in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Raccoglie dati e li rappresenta con grafici in situazioni semplici e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ricavare informazioni da grafici e tabelle.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Ricava informazioni da grafici e tabelle in modo autonomo, corretto e consapevole.
	I: Ricava informazioni da grafici e tabelle in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Ricava informazioni da grafici e tabelle in situazioni semplici e non sempre in modo autonomo.
	IVPA: Ricava informazioni da grafici e tabelle in situazioni semplici e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere testi problematici.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Risolve testi problematici in modo autonomo, corretto e consapevole.
	I: Risolve testi problematici in modo generalmente autonomo e corretto.
	B: Risolve semplici testi problematici non sempre in modo autonomo.

	IVPA: Risolve semplici testi problematici in modo parziale e se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le unità di misura e gli strumenti convenzionali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali in modo autonomo, corretto e consapevole
	I: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali in modo generalmente autonomo e corretto
	B: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali prevalentemente in situazioni semplici e in modo non autonomo
	IVPA: Utilizza le unità di misura e gli strumenti convenzionali solo in situazioni semplici e se guidato dall'insegnante

## SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici in modo corretto e consapevole
	I: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici in modo generalmente corretto
	B: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, semplici concetti scientifici in modo essenziale.

IVPA: Individua nell'osservazione di esperienze concrete, semplici concetti scientifici in modo parziale e se g  
dall'insegnante.

### OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Utilizzare le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli elementi.

L'alunno/a...

A: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli eleme  
accurato e consapevole.

I: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli eleme  
generalmente accurato.

B: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli eleme  
elementare.

IVPA: Utilizza le fasi del metodo sperimentale in semplici esperienze per conoscere le caratteristiche degli el  
in modo elementare, con l'aiuto dell'insegnante.

### L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.

L'alunno/a...

A: Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso, in modo approfondito e articolato

I: Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso, in modo pertinente e corretto.

B: Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso, in modo essenziale e abbastan

IVPA: Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso, in modo frammentario e po  
preciso.

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● Individuare, analizzare e descrivere le proprietà di alcuni materiali.</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in autonomia e in modo approfondito e articolato.
	I: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in autonomia e in modo generalmente corretto.
	B: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo semplice ed essenziale.
	IVPA: Individua, analizza e descrive le proprietà di alcuni materiali, in modo poco preciso e frammentario.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere, descrivere e confrontare fenomeni della vita quotidiana</li></ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, in modo autonomo, corretto e articolato.
	I: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, in modo autonomo e corretto.
	B: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, in modo essenziale e con qualche imprecisione.
	IVPA: Riconosce, descrive e confronta fenomeni della vita quotidiana, solo se guidato dall'insegnante.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzare manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in autonomia e in modo creativo.
	I: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo autonomo e generalmente preciso.
	B: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, in modo essenziale e qualche imprecisione.
	IVPA: Realizza manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, solo con il supporto dell'insegnante.

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere la funzione e lo scopo degli strumenti digitali.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo corretto.
	I: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo generalmente corretto.
	B: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, in modo essenziale.
	IVPA: Riconosce la funzione e lo scopo degli strumenti digitali, solo se guidato dall'insegnante.

### MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche e melodiche.</li> </ul>	L'alunno/a...

	A: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo autonomo, accurato ed espressivo.
	I: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo autonomo e corretto.
	B: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, in modo semplice e non sempre in autonomia.
	IVPA: Riconosce e riproduce sequenze ritmiche e melodiche, con difficoltà anche se guidato.

## ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali e tecniche diverse.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali diversi, in modo accurato ed espressivo.
	I: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali diversi, in modo accurato.
	B: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali diversi, in modo abbastanza accurato.
	IVPA: Elabora produzioni personali per rappresentare la realtà e per esprimere emozioni utilizzando materiali diversi, in modo essenziale e non sempre accurato.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	
	L'alunno/a...

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo.</li> </ul>	A: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo esauriente e personale.
	I: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo sostanzialmente completo e preciso.
	B: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo abbastanza completo.
	IVPA: Descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, individuandone il significato espressivo, in modo frammentario e non sempre preciso.

### COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici.</li> </ul>	L'alunno/a...
	A: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, in modo adeguato e funzionale.
	I: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, in modo adeguato.
	B: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, in modo non sempre adeguato.
	IVPA: Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storici, con difficoltà anche se guidato.

### EDUCAZIONE FISICA

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI IN 4 LIVELLI</b>
-----------------------------------	--

## IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Utilizzare e coordinare diversi schemi motori.

L'alunno/a...

A: utilizza e coordina i diversi schemi motori con precisione e sicurezza.

I: utilizza e coordina i diversi schemi motori.

B: utilizza i diversi schemi motori con parziale precisione sicurezza.

IVPA: utilizza i diversi schemi motori senza precisione e con parziale sicurezza.

## IL LINGUAGGIO DEL CORPO CON MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizzare in forma espressiva il linguaggio del corpo.

L'alunno/a...

A: utilizza in forma originale e creativa il linguaggio del corpo.

I: utilizza in forma espressiva il linguaggio del corpo.

B: utilizza il linguaggio del corpo con poca espressività.

IVPA: utilizza con difficoltà il linguaggio del corpo.

## IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Partecipare alle varie forme di gioco rispettando le regole nella competizione sportiva.

L'alunno/a...

A: partecipa attivamente alle varie forme di gioco rispettando consapevolmente le regole, anche nella competizione sportiva.

I: partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole, anche nella competizione sportiva.

	B: partecipa alle varie forme di gioco in modo selettivo e non sempre rispetta le regole, anche nella com
	IVPA: partecipa se sollecitato alle varie forme di gioco e difficilmente rispetta le regole, anche nella com
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	
<p>· Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	L'alunno/a...
	A: Riconosce in modo consapevole l'importanza di una sana alimentazione come mezzo per migliorare il proprio stile di vita anche in base all'esercizio fisico.
	I: Riconosce generalmente l'importanza di una sana alimentazione come mezzo per migliorare il proprio stile di vita anche in base all'esercizio fisico.
	B: Riconosce in modo non sempre adeguato l'importanza di una sana alimentazione come mezzo per migliorare il proprio stile di vita anche in base all'esercizio fisico.
	IVPA: Riconosce con difficoltà l'importanza di una sana alimentazione come mezzo per migliorare il proprio stile di vita anche in base all'esercizio fisico.
<p>· Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza</p>	L'alunno/a...
	A: Assume in modo responsabile comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in vari ambienti di vita.
	I : Assume comportamenti generalmente corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in vari ambienti di vita.
	B: Assume in modo non sempre adeguato comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in vari ambienti di vita.

IVPA: Assume comportamenti generalmente corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza in ambienti di vita con difficoltà

### EDUCAZIONE CIVICA

<p><b>Costituzione</b> <b>Alcuni valori della Costituzione italiana</b></p>	<p><b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>Storia della Costituzione , Democrazia e Monarchia, Inno italiano.</li></ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile (avanzato)</b></li><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile (intermedio)</b></li><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale</b></li><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li></ul>
<p><b>Sviluppo Sostenibile</b> <b>Educazione ambientale</b></p>	<p><b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>Agenda 2030 (obiettivi 7,13,14,16)</li></ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile (avanzato)</b></li><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile (intermedio)</b></li><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>essenziale</b></li><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>con difficoltà anche se supportato dall'insegnante. (ivpa)</b></li></ul>
<p><b>Cittadinanza Digitale</b> <b>Uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali</b></p>	<p><b>Valutazione collegiale: giudizio descrittivo attribuito dal c.d.c. ai sensi della legge n.41 del 2020</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>Uso responsabile degli strumenti digitali (i social Web ...) indagini statistiche.</li></ul>	<p>L'alunno/a...</p> <ul style="list-style-type: none"><li>rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie <b>responsabile</b></li></ul>

(avanzato)

- rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie **responsabile** (intermedio)
- rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie **essenziali**
- rispetto delle regole condivise, di sé, dell'ambiente circostante e un uso delle tecnologie **con difficoltà anche se supportato dall'insegnante.** (ivpa)

Fano, 14 novembre 2022